

法國自閉症青少年教育經驗談

許麗玲 博士

參考資料

一、自閉症概述

自閉症研究至今已有五十餘年的歷史，但仍舊沒有明確的定義，不過一般學者均承認：自閉症係中樞神經系統受損所引發的普遍性發展障礙；常伴隨有智障、癲癇、過動、退縮以及情緒等障礙。簡單的說，自閉症患者在日常生活中具有三項障礙：缺乏社會交互作用的能力，語言表達困難，及偏異的行為。

自閉症出現在第一胎男嬰的機會相當高，就其出現率而言，大約是萬分之二～萬分之五左右，且男性的出現比例是女性的三～四倍。但國內外學者專家目前仍無法對自閉症的成因或遺傳性質提出任何解釋。

由於自閉症的個別差異極大，加以致病的原因始終不明，因此目前並未發展出任何一套有效的治療方法，只有藉助認知教學、感覺統合訓練、語言溝通訓練等教育來減輕其殘障的程度。其他尚有音樂治療、藝術治療、遊戲治療等方式；但因無法完全獲得治療，故自閉症被視為一種終身殘障。

二、自閉症的成因

自閉症不是由父母的養育態度所造成，他的成因目前醫學上並無定論，很可能是多方面的因素造成腦部不同地方的傷害。至於可能造成自閉症的因素，則有下列幾項：

（一）遺傳的因素：

20%的自閉症者中，他的家族可找到有智能不足、語言發展遲滯和類似自閉症的。此外，自閉症男童中約10%有染色體脆弱症。

（二）懷孕期間的病毒感染：

婦女懷孕期間可能因德國麻疹或流行性感冒病毒感染，使胎兒的腦部發育受損傷而導致自閉症。

（三）新陳代謝疾病：

如苯酮尿症等先天的新陳代謝障礙，造成腦細胞的功能失調和障礙，會影響腦神經訊息傳遞的功能，而造成自閉症。

（四）腦傷：

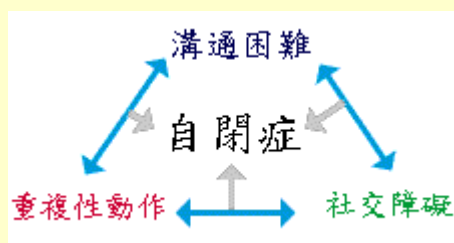
包括在懷孕期間窘迫性流產等因素而造成大腦發育不全，生產過程中早產、難產、新生兒腦傷，以及嬰兒其因感染腦炎、腦膜炎等疾病造成腦部傷害等因素，都可能增加自閉症機會。

三、自閉症的症狀

症狀

自閉症被認為是一種無所不在廣泛性的發展性疾病。之所以稱之為「廣泛性」，是由於自閉症的嚴重性以及自閉症對於孩子發展過程中各層面的影響。自閉症的症狀因人而異。有自閉症的人可能常常自個兒做著白日夢或是對於身旁的人視若無睹。大部分的自閉症孩子傾向自己跟自己玩，把身邊的人當做沒有生命的家具或擺設一般。自閉症的主要症狀包含：

自閉症的症狀



- 溝通上有困難

許多有自閉症的人是無法跟人溝通的一他們不會用言語手勢或是臉部表情和他人互動。當他們說話的時候，像

- 重複性的動作

大部分的自閉症患者喜歡重複性的動作，像是轉東西，望著水潺潺流動，或是用鼻子聞東西規律感對於自閉症

- 有社交上的障礙

自閉症者解讀他人的臉部表情上有困難。大部分的時候，他們避免與人眼神交會，因此很難交朋友。某些自閉症者對聲音過度敏感，甚至可能會因為警報器的聲響或是狗叫聲而感到沮喪。其它的自閉症

是在朗誦念經，語氣沒有高低起伏如同用樂器一直彈奏同一個音似的。其它的自閉症患者可能會對別人滔滔不絕的講話而無視於別人說了什麼或做什麼。

者而言是很重要的，當例常事務被打亂時，簡直讓他們覺得快要抓狂。這些變動可能是旅行，逼不得已得改變去雜貨店的路，或家裡的擺設位置變了。

者則是醉心於某些細微的聲音，像是手錶滴答滴答的聲音。對某些自閉症者而言，亮光會使他們感到不適，然而，另一群自閉症者卻可以對著亮光看好幾個小時。許多自閉症者沒辦法忍受扎扎的觸感：刺激皮膚的衣物會使他們難以忍受。有一部份自閉症者似乎沒有痛覺，很可能因此傷了自己。對自閉症者而言，情緒上的擺盪起伏亦是常見的現象。

四、自閉症兒童的治療與教育

- 遊戲治療
- 行為療法
- 感覺統合治療
- 音樂治療
- 藝術治療
- TEACCH 自閉症結構性教學

遊戲治療

遊戲療法（play therapy）是基於心因論的一種心理治療方式。對於兒童無法完全明確的使用語言表達及理解的情況下，治療者用兒童能夠以身體機能表達心

理面的遊戲取代語言作為溝通的方法。在遊戲的過程中，兒童可了解人我之分離，並學習人際社交技巧，培養社會適應力。遊戲治療的目的就是藉遊戲的特質發揮兒童本身的自我治癒力，以抒發內在的情結，使人格得以正常發展。

行為療法

行為療法是自閉症教育治療中最常被採用且有效的方法。其乃是應用個體自發性的反應行為，及所謂的操作制約，來改善與去除自閉症狀與不適應行為或者形成適應行為與日常生活自理及專業技能。

感覺統合療法

感覺統合失常乃是由於腦功能障礙，無法將人類的視覺、聽覺、觸覺、前庭覺及肌肉關節動覺等五種基本感覺的刺激加以統合並適切反應。感覺統合療法的目的即在於提供以上幾種感覺刺激的輸入，並適當的控制，讓孩童依內在驅策力引導自己的活動，自動形成順應性的反應，藉此促成這些感覺的組合和統一。。

藝術治療

藝術治療即一般所謂的繪畫治療。其目的是藉著繪畫及其創造性的自由表現活動將潛意識內壓抑的感情與衝突呈現出來，並且從繪畫過程中獲得抒解與滿足，而達到診斷與治療的效果。

音樂治療

音樂療法可分為團體治療與個別治療；主要的治療工具為大鼓和銅鈸，讓自閉兒即興、自由的敲打以達到自我宣洩、解放及自我表現的目的。音樂治療可協助自閉者集中注意力、培養想像力、穩定情緒、促進社會化與語言互動、發展新的休閒技能與新的興趣。

TEACCH 自閉症結構性教學

結構性教學係指物質環境的結構、作習時間的結構、個別工作結構、以及視覺結構等四種組織所構成的教學設計。

1. **物質環境結構**：意旨明確區隔教室空間為四個區域（讀自學習區、轉換區、遊戲區及團體學習區）各區域各司其功能，提供教學、工作、休閒等教學活動用途。各區域佈置清楚畫界分明易辨認，有利學生確認不同活動需要

在不同區域進行。

2. **作習時間結構**：標準的作習時間有多種的編排方式，作習內容的呈現方式以符合自閉症者的特徵及需要為前提。作習時間依活動時間長短將一週內的活動時間以圖表呈現並將各時段之時間長短以圖片或字卡呈現的方式按照時間順序由上而下或由左而右排列，使學生極易明瞭其個人作習、活動地點及內容等，卡片大小約六至八公分見方。當作習時間一到，自閉症者即抽取該時段之卡片，瞭解主要活動內容與時間長短及地點，即可在教師的指導下獨自學習。
3. **個別工作結構**：本結構依學生功能強弱將每一時段的學習內容進行工作分析，製作卡片以傳達該時段之活動順序與內容，卡片以文字為主，可兼採用圖片或數字，依順序由左而右或由上而下放置於獨立學習桌上。學生依卡片排列順序獨自學習或部分時間由教師引導學習。個別工作結構目的在有效的獨自學習之外，最重要的是讓自閉症幼童從個別結構中學到「完成」的概念。此概念是自閉症者所欠缺的，並因有此「完成」的概念，使自閉症者瞭解有多少工作需完成及如何完成。
4. **視覺結構**：自閉症者缺乏傳送刺激的能力，因此對外界的口語溝通訊息格式塔式的整體思考，並加上心智理論的缺陷，使其不易認知他人的意圖、願望、信念，更由於缺乏後設表徵能力，使自閉症者無法立即反應他人的對話內容。有鑑於此缺陷，結構性教學奔身即係充分應用自閉症者不自覺的凝視外界轉動的事物或同時出現手足不斷拍動的自我刺激行為之特徵，重新加以結構性，透過視覺組織學習新的事物。

以上資料引自：

小小神經科學網http://www.dls.ym.edu.tw/neuroscience/index1_c.html

財團法人中華民國自閉症基金會<http://www.fact.org.tw/>

演講大綱

- 一、自閉症概述
- 二、台大醫院兒童精神科的自閉症兒童輔導工作經驗
- 三、法國巴黎諾特自閉症青少年中心工作經驗
- 四、二十年後的回顧與感想