



資金優賤優教的教育？

資優 vs. 繢優

Potential vs. Achievement  
何者重要？何者較有價值？  
一手好牌 vs. 打一手好牌  
<http://violet0103.pixnet.net/blog/post/23817570>

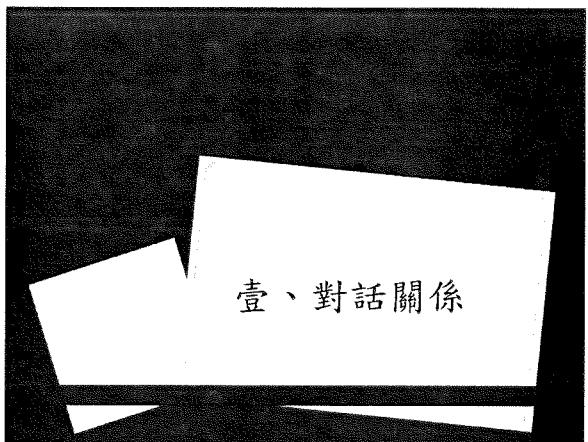
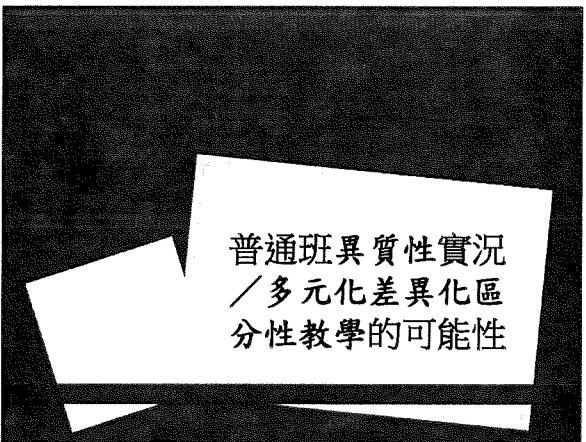
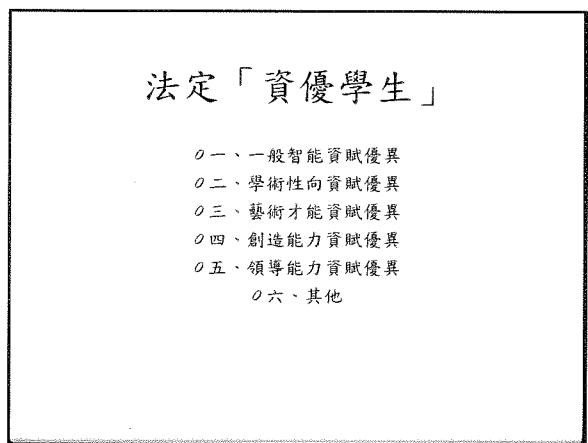
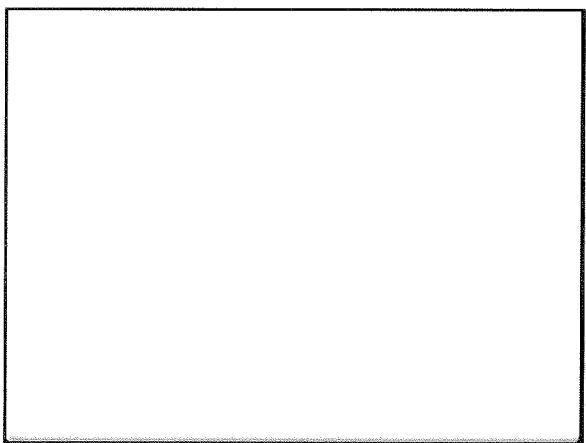
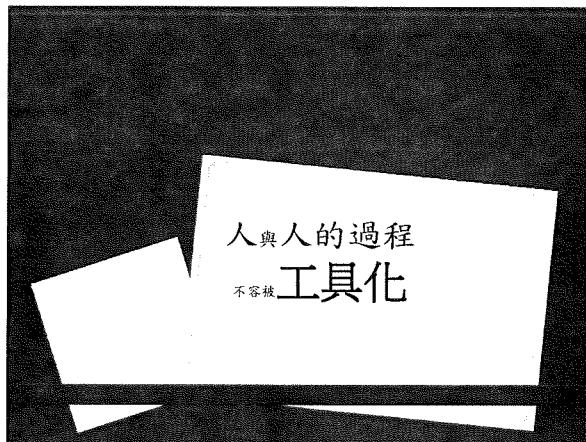
資優教育 vs. 社會正義／公平  
平等：機會均等  
<http://blog.xuite.net/sunyoungcare/dream/33866400>

優質（個人、環境、個人與環境的互動）  
那些逆境所教給我們的.....

多「兔尾小學」？

◦ Giftedness  
◦ Intelligences

焦點問題 尚未商討

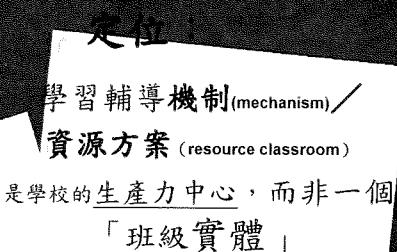


資優課程與  
九年一貫課程之  
對應

## 運作範圍

個別學校內

population: 校內全體學生



## 鑑定

○一年級新生入學後即展開觀察（不另行紀錄）

○一下進行系統化觀察紀錄

目標：篩選出多元智能上的各類資優學生—  
即方案之服務對象（同時間以三十人次為限）

○二上「資源方案」開始運作

## 功能

特定於：

資優學生個人潛能發展

（潛能開發中心／生產力中心）

（可依學校人力資源的特色，

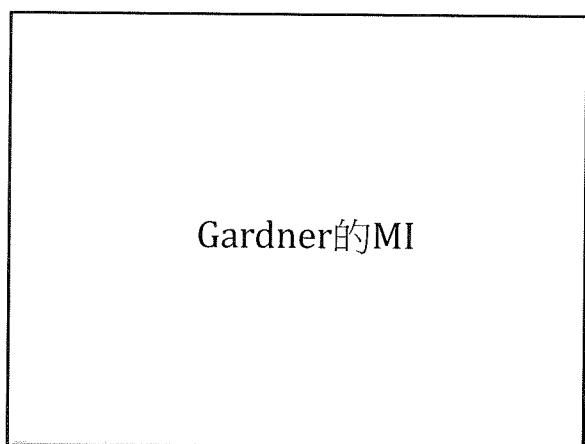
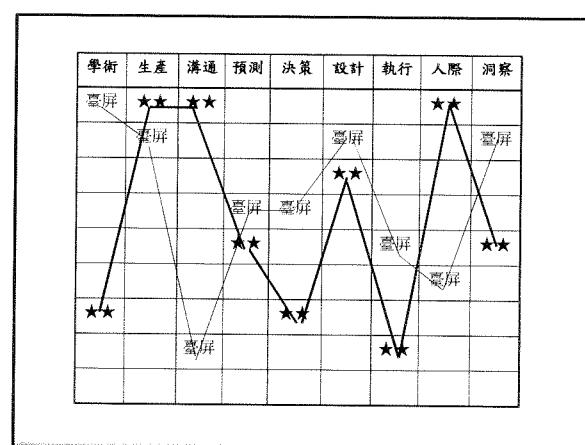
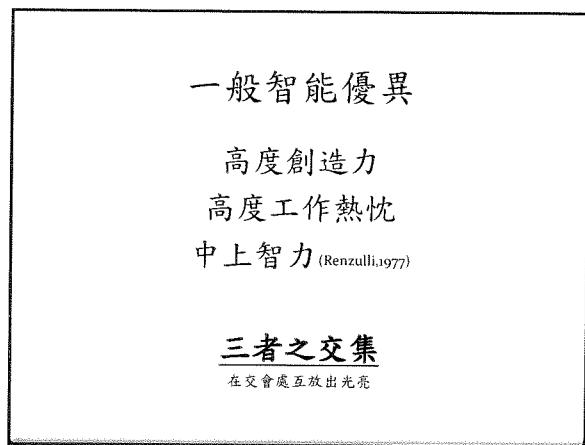
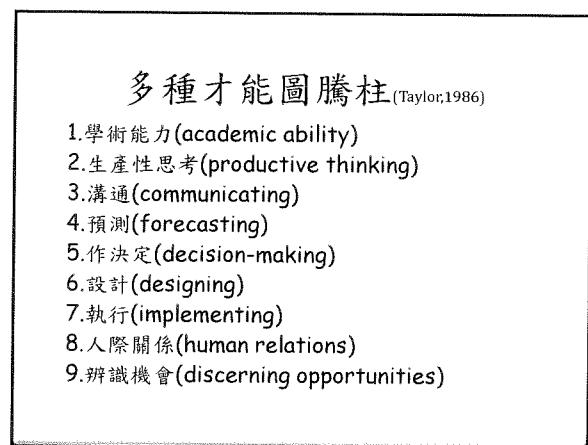
而限於如以「一般智能優異」學生為單一服務對象）

1.採取廣義的資優定義：如Renzulli,Taylor,Gardner等人之觀點，

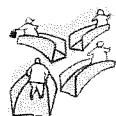
建立「人才庫」／「潛力庫」

2.以「旋轉門模式」讓服務人次增至最多

3.以「充實三合模式」做為普通班與資優方案合作接軌之參照架構



## 旋轉門鑑定模式



- 針對各種優異學生進行抽離或外加的學習輔導（以學校為本位，發揮特色）

- 加速方面：輔導學生跳級或免修、提早修課等等（接受跳級輔導之學生即有其個別化之學習計畫）。

## 充實三合模式

- 第一類型：一般探索活動
- 第二類型：團體訓練活動
- 第三類型：個人／小組探討真實問題

## 充實方案A

- 認知方案：以「後設性」（學習策略／學習方式／自主學習）及「過程性」（批判思考、創造思考、獨立研究，高層次認知能力等）技能為課程主軸；  
教學採主題式教學、獨立研究指導
- 情意方案：EQ方案。

## 資源教室的課程與教學

## EQ方案

- 自尊self-esteem／自我賞識self-appreciating
- 同理心empathy／自我同理self-empathy
- 樂觀optimism／壯志愛人／和自己和平共處  
時間向度、空間向度、內在向度  
(由學校輔導老師設計與執行)

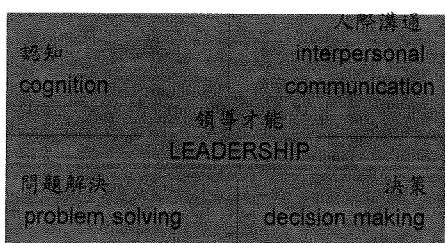
## 充實方案B

- 採Parker的「領導才能訓練模式」(Leadership Training Model, LTM)
- 亦即以領導才能訓練為主要目標，但在學習經驗上則兼重認知、情意與過程性技能。

## 問題解決

- 問題覺察與界定(problem perception and definition)
- 潛伏／籌謀(incubation)
- 創造性思考(creative thinking)
- 分析(analysis)
- 評鑑(evaluation)
- 執行(implementation)

## LTM (Parker, 1989)



## 人際溝通

- 自我實現(self-realization)—生之勇氣
- 同理心(empathy)—他人／自我
- 合作(cooperation)—領導／被領導
- 衝突解決(conflict resolution)—談判／協調能力

## 認知

- 探索(exploration)
- 分化(specialization)
- 研究技能訓練(investigative skill training)
- 研究(research)

## 決策—做決定

- 獨立(independence)
- 自信(self-confidence)
- 負責(responsibility)
- 工作熱忱(task commitment)
- 道德勇氣(moral strength)

## 充實方案C

○採Williams的「認知情意模式」

以創造力為主要目標，但在學習經驗上兼及認知與情意，並使學習多樣化。

## 活動類型II 訓練策略

○8.組織化的隨機蒐尋(organized random search)

發展較完善的情緒隨機查詢，帶到生產

○9.蒐尋技巧.skills of search)

堅韧性、強述性或質問性之蒐尋技巧

○10.研究創意人及其歷程(study creative people-process)

○11.衡量情境(evaluation situations)

設定規範、決定、批判性思考

○12.創造性閱讀技巧(creative reading skill)

idea generation

○13.創造性傾聽技巧(creative listening skill)

○14.創造性寫作技巧(creative writing skill)

self expression

○15.視覺化技巧(visualization skill)

expressing ideas in visual form

## F. E. Williams的課程模式

D<sub>1</sub>課程向度：各個學習領域

D<sub>2</sub>教學向度：創意教學策略

D<sub>3</sub>學生行為：

認知(智能)—流暢、獨創、變通、精密  
情意(感受)—好奇、冒險、複雜、想像

D<sub>1</sub>    D<sub>2</sub>    D<sub>3</sub>



→ →

## 活動類型III 生產性策略

○16.容忍模糊(tolerance for ambiguity)

open-ended situations

○17.直覺式的表達(intuitive expression)

sensing inward feelings and expressing emotional feelings

○18.發展上的調適(adjustment to development)

developing from rather than adjusting to experiences or situations

○19.衡量情境(evaluation situations)

deciding upon solutions and productions by consequences and implications

○20.創造性寫作技巧(creative writing skill)

○21.視覺化技巧(visualization skill)

## 活動類型I：探討性策略

○1.矛盾(paradoxes) self-contradictory statements of observations 相矛盾的觀察依據

○2.歸因(attributes) inherent properties, traits or characteristics 特徵和內在資質

○3.類比(analogies) similarities or situations of likeness 緣故之處及情境

○4.分別(discrepancies) unknown elements or missing links 未知元素或缺少鏈接

○5.激將之間(provocative questions) 勸進進一步探討問題

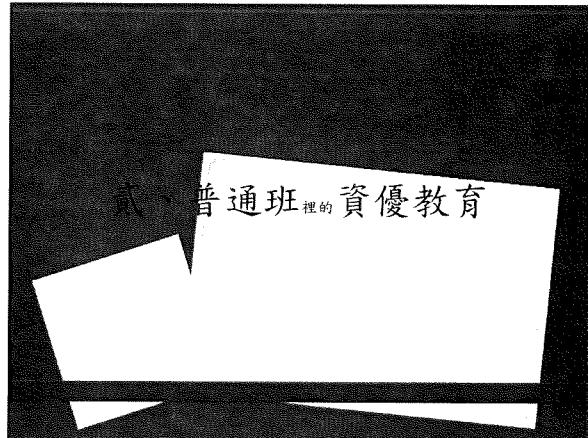
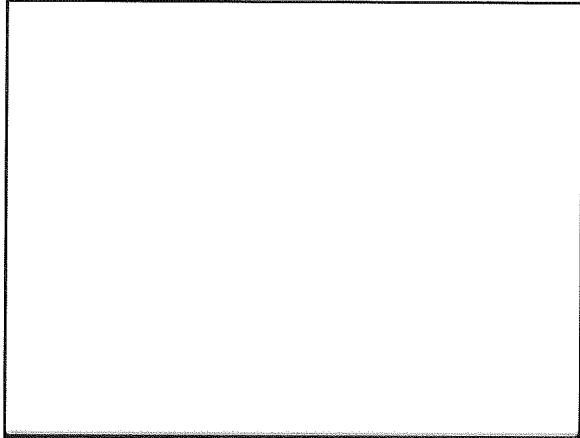
○6.變化示例(examples of change) 事物之動態性、變改變

○7.習慣示例(examples of habit) 感應僵化、強化慣性思考、抑制拘泥

## 提案之核心概念

### 目標：

- 1.兼顧知一情一意
- 2.培育未來領袖
- 3.守護創造的勇氣(Rollo May)

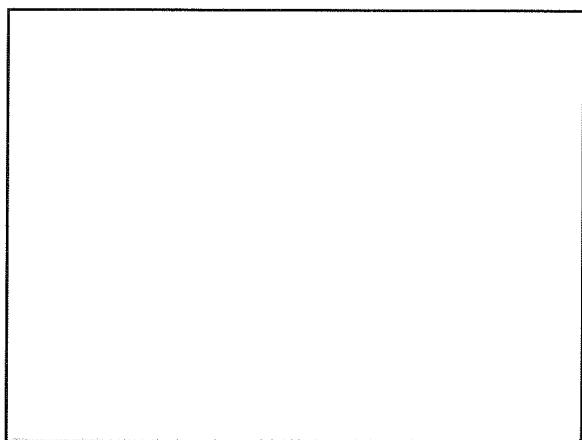


## 資優教師的角色

校內資源整合與協調者／學習輔導專家  
○協同普通班教師進行觀察紀錄  
○協同普通班教師設計普通班內之個別化教學  
○資優資源教室之課程設計與教學

## 普通教師的角色

○發掘資優學生  
○推薦有特殊需求之資優學生  
○協同資優教師設計普通班內個別化教學  
○資優學生學習歷程之觀察與評量



## 發掘・推薦®

個別化教學／  
個別輔導計畫  
(IEP/IGP)

各、普通班裡的優質與多元教學

多元評量

教學創新

第一輯(101-110)各科教學策略與評量

學習評量

免修時怎麼辦?

擅用協同資源

人力資源：班群／特殊教育／輔導專業等教師

