

性別平等教育的理論基礎與教學實施

魏俊華

劉明松

壹、生命的本質與性別平等

教育的主要目的在於彰顯生命的真義，教導吾人確立正確、積極的人生觀，讓每個人生命與死亡皆有尊嚴，提高生活品質，並能確立其正確、健康的死亡概念，以及減少對死亡的恐懼，培養正面的死亡態度和有效因應行為，其教育目標如下：

- 一、認清死亡本質與內涵。
- 二、建立正確面對死亡的態度及有效之調適方式。
- 三、幫助澄清社會上及倫理上的一些有關於死亡的主題。
- 四、能以審慎、理性的態度省思生命與死亡的真義，建立正確的人生觀和自我價值。
- 五、能透過價值的澄清與人生目標的確立，而瞭解生命的意義，珍惜生命，進而作好人生規畫，增進生活品質並提昇生命意義。

「性別平等」是兩性教育中的重要概念，涵蓋層面極廣，包括：1、社會生活：在社會及生活的普遍層面，建立兩性平權的基本概念；2、家庭：家庭成員不論男女，都應盡權利及義務，不應因性別而有所區分；3、工作或經濟：男女應享有共同的就業機會，工作不因性別而有階級高低和薪水多寡的區分；4、人身安全：社會案件的性侵害及性騷擾案時有所聞，因此婦女的人身安全不應被忽略；5、教育：讓兩性平權的觀念透過教育推展至生活，並學習相互尊重兩性的不同發展；6、文化：從文化層面著手，推動性別平等教育是重要的課題；7、法律：積極推動婦女及弱勢者的相關保護法令，讓兩性在法律前有立足點的平等；8、政治：女性似乎對政治較為冷漠，社會應積極培養女性的政治接受度與參與力；9、福利：要求男女兩性在各項福利上的平等和平權；10、健康：男女兩性在健康及就醫上都應享有平等的待遇。總括言之，可類分「性別」與「平等」兩個層面，前者包括對人體生理結構差異的認知（如：男、女外表的不同）與社會文化上約定俗成的性別概念（如：嚴父慈母、女強人）等；後者意指對不同性別立足點的公平對待，而達到「兩性平權、相互尊重」的社會關係。

揆諸國內性別平等教育之發展，約可分為下列各階段：溯自民國86年，教育部頒訂「各級學校兩性平等教育實施要點」後，87年，台北市政府教育局成立「兩性平等教育課程與教材發展小組」，發展適合不同年齡層學生的教材；同年九月，內政部捐助三億元成立了「財團法人婦女權益促進發展基金會」；至民國91年，台北市政府教育局開始推展兩性平等教育，同年，「台灣性別平等教育協會」成立；次年八月設立「性別平等委員會」，此為婦女團體落實性別主流化的第一步；民國93年，婦女團體大力呼籲藍綠政黨應重視性別平等問題，且有多個團體呼籲儘速通過性別平等教育法，終於在民國93年6月頒佈了「性別平等教

育法」。

「性別平等教育法」第一條即開宗明義指出本法制訂之目的即在於：「促進性別地位之實質平等，消除性別歧視，維護人格尊嚴，厚植並建立性別平等之教育資源與環境。」，因此性別平等教育強調以教育方式消除性別歧視，促進性別地位之實質平等。爰此，同法明訂學校在性別平等教育之課程、教材與教學方面的具體實施方式：「學校之課程設置及活動設計，應鼓勵學生發揮潛能，不得因性別而有差別待遇，國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時，高級中等學校及專科學校五年制前三年應將性別平等教育融入課程...學校應發展符合性別平等之課程規劃與評量方式。」（第十七條）；「學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。」（第十八條）；「教師使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視，教師應鼓勵學生修習非傳統性別之學科領域。」（第十九條）等，此外「性別平等教育法施行細則」進一步明定其課程內容與涵蓋之範圍為：

- 一、性別平等教育相關課程內容，應涵蓋情感教育、性教育、同志教育等課程（第十三條）。
- 二、為貫徹本法第十八條明定學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則，爰明定學校教材編寫、審查及選用之方法（第十四條）。

綜上所述，性別平等教育的目標，即在積極地推動相互尊重、包容差異，消極地避免性別歧視或偏見，而達到兩性互動互助、尊重和諧的社會境界。因此「性別平等教育」的內容略可涵蓋下列各項：

- 一、瞭解兩性不同角色在成長與發展上的多元化表現。
- 二、建構良好的兩性關係與互動、互重、互愛，進而創造和諧的社會關係。
- 三、性別角色的自我學習與突破：先瞭解自我發展潛力，再突破一般大眾對性別發展的刻板期望與限制。
- 四、修正兩性中的性別歧視與偏見（包括對性傾向不同者的誤解），發展多元文化中的兩性平等權益相關議題。
- 五、從兩性的自我瞭解為出發點，以積極樂觀態度找到個人長處及競爭優勢後，進一步發展兩性的良好溝通和人際關係。
- 六、學習主動尋求社會性別平等相關資源系統，以達兩性平權之發展。

目前國中小學之九年一貫課程，兩性教育被列為重大議題之一，且融入所有課程之中實施教學，高中職新課程綱要也擬修正編選，將性別教育列為重要內涵，所以各級學校之教學，性別平等之概念與重要價值已被廣泛且深入地討論實踐。基於上述性別平等教育的內容與目標，本教材之編寫、審查及選用，強調建立無性別歧視教育環境，以提供性別平等之學習環境，建立安全之校園空間，實現性別平等之目標，教材內容並強調消除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值，其中諸如教材內容中人物出現之次數、樣態、文選、作者、意識形態以及插圖等，皆有可能出現或隱含性別不平等之情況，需審慎加以檢視，不僅須破除性別偏見與尊卑觀念，並應積極符合性別平等與多元價

值之目標。至於在學習評量方面，涵蓋性別平等之認知、情意及實踐，且以觀察、實作、演示、口頭考問、紙筆測驗、平時作業、學習檔案等多元變通方式作適性之評量。

貳、性別平等教育的內涵與重要性

死亡教育係指探究有關於死亡和瀕死的因素及其與生存的關係之不斷持續的歷程 (Gibson et al. 1982)。對於死亡教育的定義，以下引述國內外學者的定義說明之：

依 R. Kurlyschek 的定義為〈死亡教育，係指增加個人覺醒到死亡在吾人生命中所扮演的角色，並提供課程結構以協助學生檢視死亡的真實性，而將之統整於生命中的歷程。〉(Gibson et al. 1982)。Wass 等人在 1980 年的研究中則界定為〈死亡教育是以教導死亡這個課題為主題的正式教學或教學團體，包含了教學目標、課程內容、教學方式以及教學評鑑。除正式教學外，也廣義地包含非正式的、偶發的、自然的、定期與不定期的，和非直接的與死亡相關的教學〉(張淑美，民 85)。Morgan 則認為〈死亡教育不僅關係到死亡本身的問題，亦涉及吾人對我們自己與所生存的大自然及宇宙的感情。它必須和我們的價值觀念、吾人和他人的關係及吾人建構世界的方式結合。死亡教育，可以加深我們的生命和人際間關係的品質。〉(黃松元，民 77)。Leviton 定義為〈死亡教育在於幫助人們以虔誠及理解的態度面對無法改變的死亡。〉(黃松元，民 82)。國內學者張淑美(民 85)綜合上述專家學者的定義為〈死亡教育係指探究死亡、瀕死與生命關係的歷程，能增進吾人覺醒生命的意義，並提供吾人檢視死亡的真實性及其在人生當中所扮演的角色與重要性。其目的在於幫助吾人以虔誠、理解及莊嚴的態度面對死亡及死亡的準備。其實施應具有目標性的正式或非正式的死亡相關主題的教育活動。其宗旨在於使人掌握健康而積極的生命觀，以創造積極而有意義的人生。〉。國內研究死亡教育的專家黃天中(民 80)則是認為〈死亡教育乃教育每一個人明白和接納死亡，使每個人有知識、有能力來處理死亡帶來的種種問題、悲慟撫導及情緒之舒解。〉。

在現今科技及醫藥發達的社會，人類平均壽命較之昔日提高許多，這也意味著吾人在今日社會中，面臨死亡事件所帶來的衝擊與問題的機率大增，死亡教育愈形重要與迫切。「隨著科學技術的急速發展，醫學知識的增高與普及，醫藥設備的大大充實，經濟生活的逐步改善，生活品質的不斷提高與要求，電視媒體的普及化，娛樂事業的發達，社會高齡化現象，乃至關涉死亡的種種法律與道德問題的複雜化(如安樂死問題)等等，我們處處可以看出，現代人所面臨的死亡問題以及感受到的死亡問題，甚至現代人對於死亡的負面心理(如恐懼、不安)與隨伴著種種複雜的精神狀態，實有異乎現代以前的一些特點，值得我們注目與反思。」(傅偉勳，民 82)。死亡教育的重要性更可由以下學者之見解，可見一斑：

Mills, Reisler, Robinson 和 Vermilye 等三人在 1976 年的研究中，指出死亡教育的重要原因有三：

1. 兒童的心理健康有賴於他們對悲劇事件的瞭解。
2. 死亡教育可以幫助降低已經習得的恐懼和錯誤的概念。
3. 先前對死亡的教育和討論有助於而童因應未來死亡事件的能力

1983 年 Eddy 和 Alles 在其合著的《Death Education》一書中，對於死亡教育的重要性更提出了綜合性的說法：

- 1.幫助人們面對自己的死亡，個人可以使用有效的問題解決技術與處理策略，以處理內在的衝突與對死亡的恐懼。
- 2.日常生活中的音樂、藝術、文學，對死亡的描寫、宣洩、以及媒體對死亡的大肆報導、宣染，而成人對死亡卻又噤口不言，更需透過死亡教育使我們正視這些衝突的訊息，而以較健康、正常的觀點來從死論生。
3. 因為死亡宣告一個人的生命的結束，透過思考死亡，可以協助吾人去評價自己的生活，進而鼓勵吾人培養出提昇健康與幸福的生活型態。
- 4.協助專業或非專業(包括家屬)的照護者能夠覺得很坦然地給臨終病人及居喪者提供合宜的情緒支持。
- 5.幫助一般對死亡與瀕死毫無所知的門外漢了解有關的術語、主題及趨勢。
- 6.幫助吾人可以公開地為自己的死亡作準備：如何預立遺囑、宣告自己將來希望選擇什麼喪葬儀式、遺體要如何處理；如罹患重病希望繼續用醫藥方式“延長”生命嗎？)

參、性別平等教育的內容

(一) 性別平等教育之目標

死亡教育迄今仍持續不斷發展，近年來更有愈受重視的趨勢。但在其教育目標上尚無一定的標準，以下整理幾個常為引用之學者專家的說法：

1979 年 Knott 提出三個死亡教育目標，包括：

- 1.資訊分享：係指與死亡學有關概念或理論資料之分享。
- 2.價值澄清：係指協助檢視及澄清個人的價值觀。
- 3.因應行為：是使個人熟悉助人的技巧，以便幫助自己或別人作好適當調節。

Irish(1971)認為死亡教育的基本目標是能夠使個人對自己及他人的死亡做更好準備，Brantner 1971 年則認為死亡教育是改變我們對死亡的態度之基本方式。有些學者則針對課程、教學者的方面來論：

Rosenthal 在 1978 年以學校諮商員與教師為對象所進行的死亡研討會的目標是：幫助參與者察覺自己的死亡態度、信念與情感，獲得有關死亡及瀕死與哀傷階段的訊息，學習進行死亡教育課程時使用的材料及幫助他人面對死亡時的助人技巧。

Crase(1978)則建議死亡教育的目標和課程的內容應依學生的興趣、背景和能力有所不同，針對此方面之說明，他提出幾個目標：

- 1.逐漸增加教師對自己的死亡與瀕死的態度、信念和情感的覺察。
- 2.協助獲得有關死亡與瀕死的歷程、哀傷、喪親等資訊。
- 3.幫助參與者認明死亡教育與死亡諮商之資源的適切性，並會加以利用和評估。
- 4.提供額外知識，使對死亡教育產生效果。
- 5.發展助人技巧以協助關心死亡問題的人。

Crase 更於 1982 年再提出一般死亡教育的目標：有關死亡的資訊和事實、檢視和澄清個人的價值等情感部份、消費者和關心者、有關死亡社會心理和倫理的主題 (引自張淑美，民 85)。

張淑美(民 78,79b)歸納 Leviton 1977 年及 Gibsom 等人在 1982 年對死亡教育目標的主張，而整理出下列五項目標：

- 1.使兒童及青年了解有關死亡及瀕死等方面的基本事實。

- 2.使個人能獲得有關醫學及葬儀等方面的知識及訊息。
- 3.幫助個人澄清社會上及倫理上的一些有關於死亡的主題。
- 4.使兒童及青年能坦然面對重要他人以己自己的死亡，進而能有效地處理這些死亡事件。
- 5.透過審慮個人的價值及先後緩急的人生目標，以增進生活的品質並提昇生命的意義。

肆、性別平等教育的教學實施

一、教學者的基本條件

性別平等教育成效主要關鍵繫乎於教學者，因而該領域的專家學者皆呼籲從事性別平等教育教育的教師，應具備正確的、健康的、自然的態度，並對此教育的內容、實施方式有基本之了解，才能引導學生自然而正確地了解性別平等及如何相處的相關知識。

二、教學方式

性別平等教育的有效實施方式有以下幾種方式：

- (一)講授法：由教師透過投影片將有關主題或知識向學生說明、解釋。
- (二)欣賞討論法：包括團體討論和小組討論的方式，前者是由教師以問答方式進行，後者是由學生間探討相關主題。而其方式可為透過各種視聽媒體，如幻燈片、影片、音樂、文學和藝術作品、以及報章雜誌等的欣賞與討論。
- (三)隨機教學：當生活上發生相關兩性事件時，以此為教材，隨機教學。因其與學生生活經驗息息相關，較能引起學生的學習動機。
- (四)模擬法：角色扮演、情境模擬想像、以及故事主角模擬想像等方法。
- (五)閱讀指導法：介紹或選定閱讀有關的圖書、故事及詩文等教材，然後討論和心得共享。
- (六)親身體驗法：如透過實際角色扮演，培養同理心，進而能了解與體悟出兩性間相處之道。
- (七)活動教學法：藉由戲劇表演、繪畫及寫作等活動進行兩性平等教育主題的教學。
- (八)作業 / 自我教學法：藉由指定或自定之作業從事資料或文獻的閱讀和收集、研究及整理分析以獲得相關知識。

性別平等教育內容及方法是呈現多樣化的，並無固定模式，教學者應根據學生程度、教學資源、及時間和情境之不同而彈性、靈活的設計、選擇與利用，以達有效教學及目標。

三、教材的收集與編製

使用之教材應根據教學目標和內容，並參考各專家學者對課程實施與教學方式之主張，而進行收集和編製。茲列點說明如下：

- (一)投影片教材：為配合有關性別平等教育主題之知識性內容的講授，研究者將其統整而自製 powerpoint，以利教學時之呈現。
3. (二)影片教材：係根據教學單元而收集、錄製或租借相關影帶，並於欣賞影片結束後，撰寫心得及報告分享。
- (三)時事教材：為配合「隨機教學」而注意社會上發生之有關生死主題事件，經作選擇而收錄為教材。
- (四)閱讀教材：配合「閱讀指導法」而選擇幾篇故事供學生閱讀與討論。

(五)補充教材：為使學生了解文學和藝術上對死亡的描述，而收集一些詩文與圖畫以為補充教材。

(六)作業教材：為配合課程與教學目標，設計些簡易之作業：如「單元學習單」、「檢核表」等。

四、教學原則

(一)由基礎的概念知識而至深入問題之探討。

(二)探討問題是由具體而抽象。

(三)教學呈現是由個別的單元，至最後的統整的單元。

(四)強調參與者的經驗分享。

(五)突破「性避諱」傳統而公開、坦然討論兩性相關主題，進而能體悟兩性平等及相處之道真。

(六)強調認知與行動合一。

伍、結語

長久以來，「性」與「死」是人們避諱的話題，結果是讓「性」與「死」披上神秘面紗，更造成了吾人對生命真諦與死亡本職的認識不清，自殺、傷害生命等事件層出不窮；而近年來家暴、性虐待、性別歧視等事件日益嚴重。是故，生命教育和性別平等教育的推展與實施，是重要且刻不容緩之事。在這波教育改革之際，實應將此議題納入，引發更多人的重視。期待本教材之編輯，能有拋磚引玉之效，亦能提供教育工作人員之參考。